



**América
Solidaria**

Cambiando historias
de la niñez
en Chile

Somos América Solidaria Nuestra Cultura





Nuestra **Cultura**



**América
Solidaria**

Cambiando historias
de la niñez
en Chile



Por qué la Cultura es importante



**Porque define quienes somos y también quienes queremos ser.
Buscamos traspasar nuestra cultura y mensajes a todas las personas
para llegar a todos los lugares.**

“

Cuando soplan vientos de cambio, algunos levantan muros y otros construyen molinos”

Proverbio chino



En un mundo que cambia, **construimos una cultura que se adapte a ese cambio** y que nos entregue certezas. **Una cultura que, como el remolino de papel**, tiene en el centro nuestro propósito, en sus aspas nuestra huella y en su varilla nuestras virtudes.



El viento seguirá
cambiando y
nosotros
seguiremos
movilizándonos



El centro es **nuestro propósito**

Las aspas que giran alrededor **son nuestro sello/atributo**

La varilla contiene **nuestras virtudes (AEIOU)**

El viento **es el cambio**





Nuestro Propósito



**América
Solidaria**

Cambiando historias
de la niñez
en Chile

Trabajamos para que todas las niñas, niños y adolescentes tengan una vida digna y justa, **donde sean los protagonistas.**

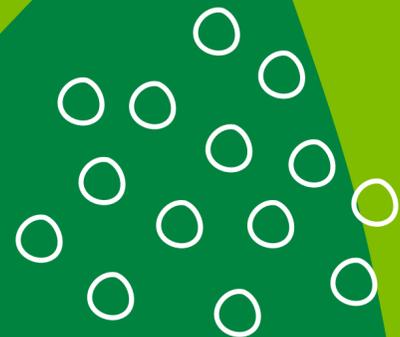


“

Cuando todo el mundo está en silencio, incluso **una sola voz puede volverse poderosa**”

Malala Yousafzai





TRABAJAMOS **POR** LA NIÑEZ VINCULANDO PERSONAS, ORGANIZACIONES Y VOLUNTADES

TRABAJAMOS **CON** LA NIÑEZ FORTALECIENDO SU PROTAGONISMO

“

A ustedes se les están acabando las excusas y a nosotros se nos está acabando el tiempo"

Greta Thunberg





Nuestra invitación es a preguntarse

¿Cómo sería el mundo si hubiese sido diseñado por niñ@s?

Nuestro **Sello/Atributos**



**América
Solidaria**

Cambiando historias
de la niñez
en Chile

Creemos que si todas nuestras acciones se diseñan para aprender, se implementan en red, se desarrollan haciendo partícipes a la niñez y adolescencia de forma diversa e intercultural **lograremos un continente y país más justo y digno.**

A photograph of two young boys sitting on chairs in a classroom, playing violins. They are both wearing face masks. The boy on the left is wearing a white mask, and the boy on the right is wearing an orange mask. They are both wearing dark blue jackets. The background shows a wooden wall with various educational posters and drawings. One poster has the text 'Ejercicios para la preparación de la esc', another says 'La rana se', and a larger one lists names and activities: 'examen bo', 'examen bo', 'examen de matemáticas está difícil', 'Martín Vargas fue boxeador', 'Ximena tiene xilófono metálico', 'María Luisa toca el saxofón', and 'ulem tiene una belleza exuberante'.

Protagonismo de la Niñez y la Adolescencia

Estamos convencidos de que las opiniones, acciones e ideas de las niñas, niños y adolescentes son valiosas hoy y claves para aportar en soluciones a los desafíos locales y globales.

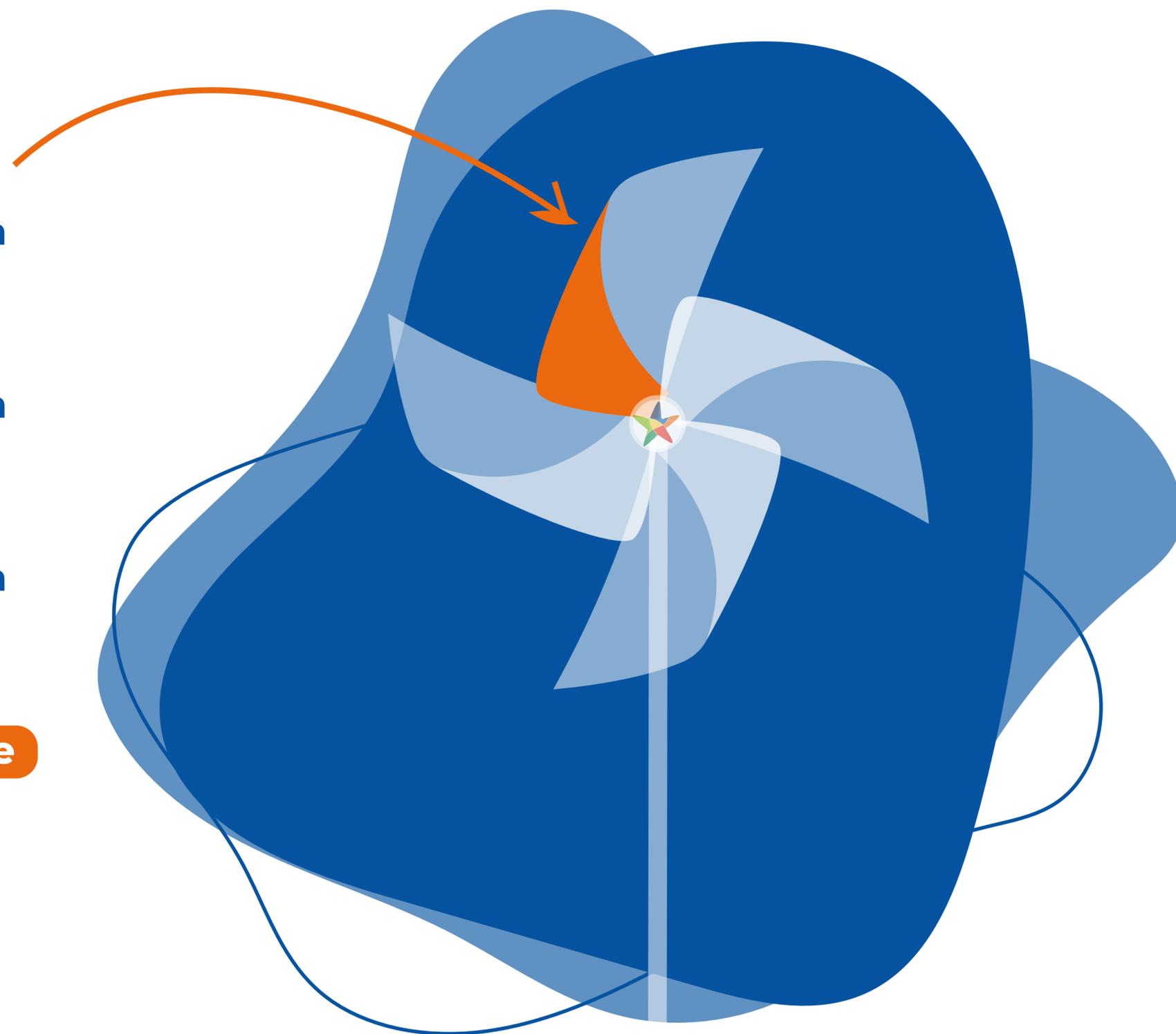
Cada vez que

Involucramos a niños, niñas y adolescentes en la **construcción de iniciativas y proyectos**

Les informamos de qué se trata el proyecto en que queremos que participe y cuál es su rol en él

Los tratamos con respeto y dignidad sin importar su edad, situación y/o origen étnico.

Estamos promoviendo la participación adolescente



A young girl with dark hair, wearing a dark blue sweater, is smiling and playing a red violin. She is in a classroom setting, with a bookshelf and other students visible in the background. The image is framed by a white, wavy border on a yellow background.

Interculturalidad

Valoramos la riqueza de todas las personas y culturas, convencidos de que desde el hallazgo de las diferencias y la colaboración, podremos superar los desafíos comunes que vive la niñez en Chile y en todo en el continente.

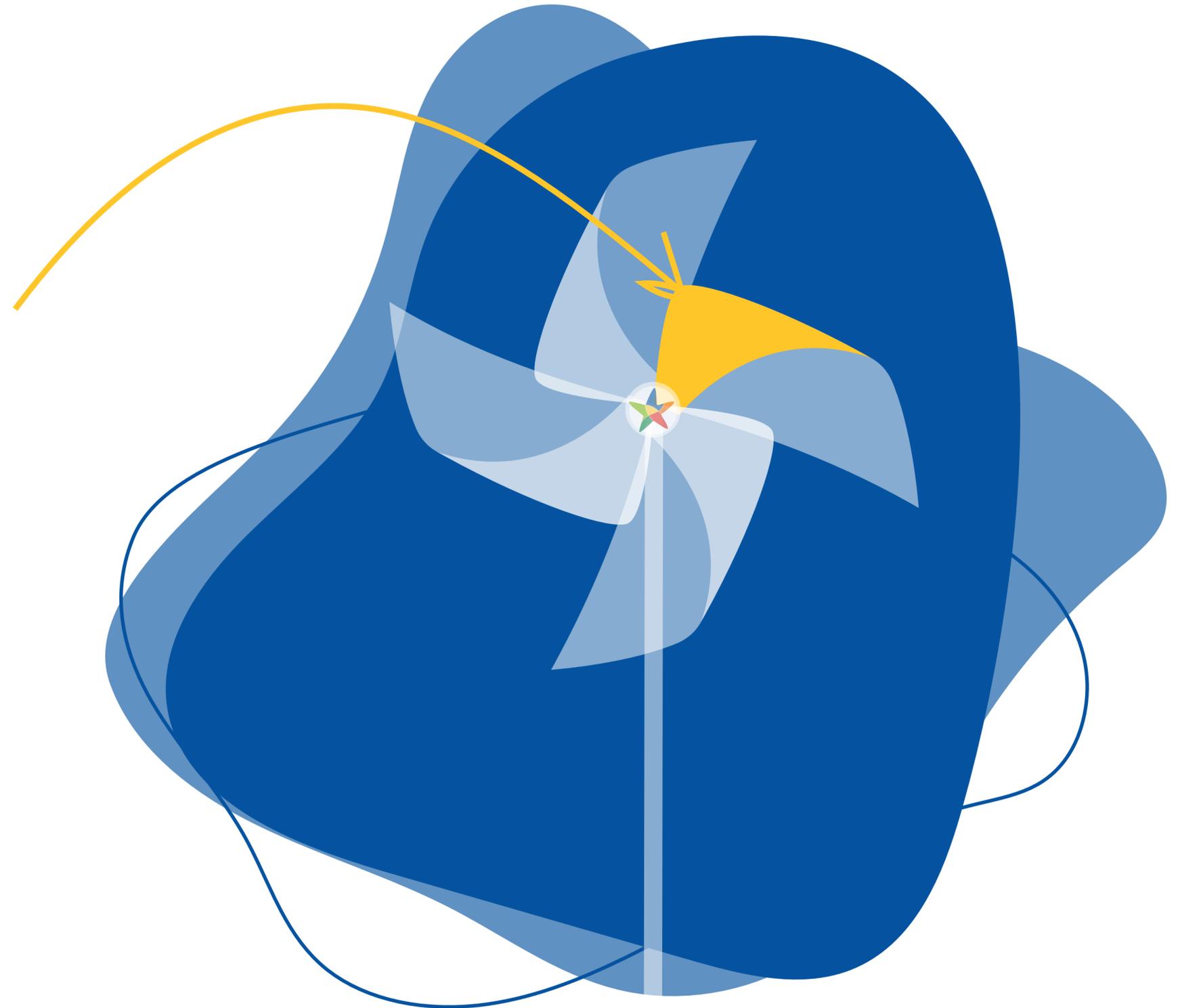
Cada vez que

Somos vigilantes con las políticas y situaciones injustas que no respetan los **derechos humanos**

Conocemos y comprendemos la **historia de otras culturas y de cada persona.**

Cuestionamos nuestros propios valores, creencias y comportamientos asumiendo que no son los únicos o correctos

Estamos impulsando la interculturalidad



A photograph of two women in a classroom setting. They are both wearing blue surgical masks and dark clothing. They are looking at a large sheet of paper pinned to a light blue wall. The paper contains various drawings, including a pyramid, a circular diagram with the text 'CONVIVENCIA ESCOLAR', and other colorful illustrations. The woman on the left is pointing at the paper, and the woman on the right is touching it. The entire scene is framed by a thick green border with a wavy, organic shape.

Red de Redes

Confiamos en el trabajo en red, en ser una fundación que permite que toda persona, empresa u organización que quiera aportar por la niñez, pueda hacerlo a través nuestro.

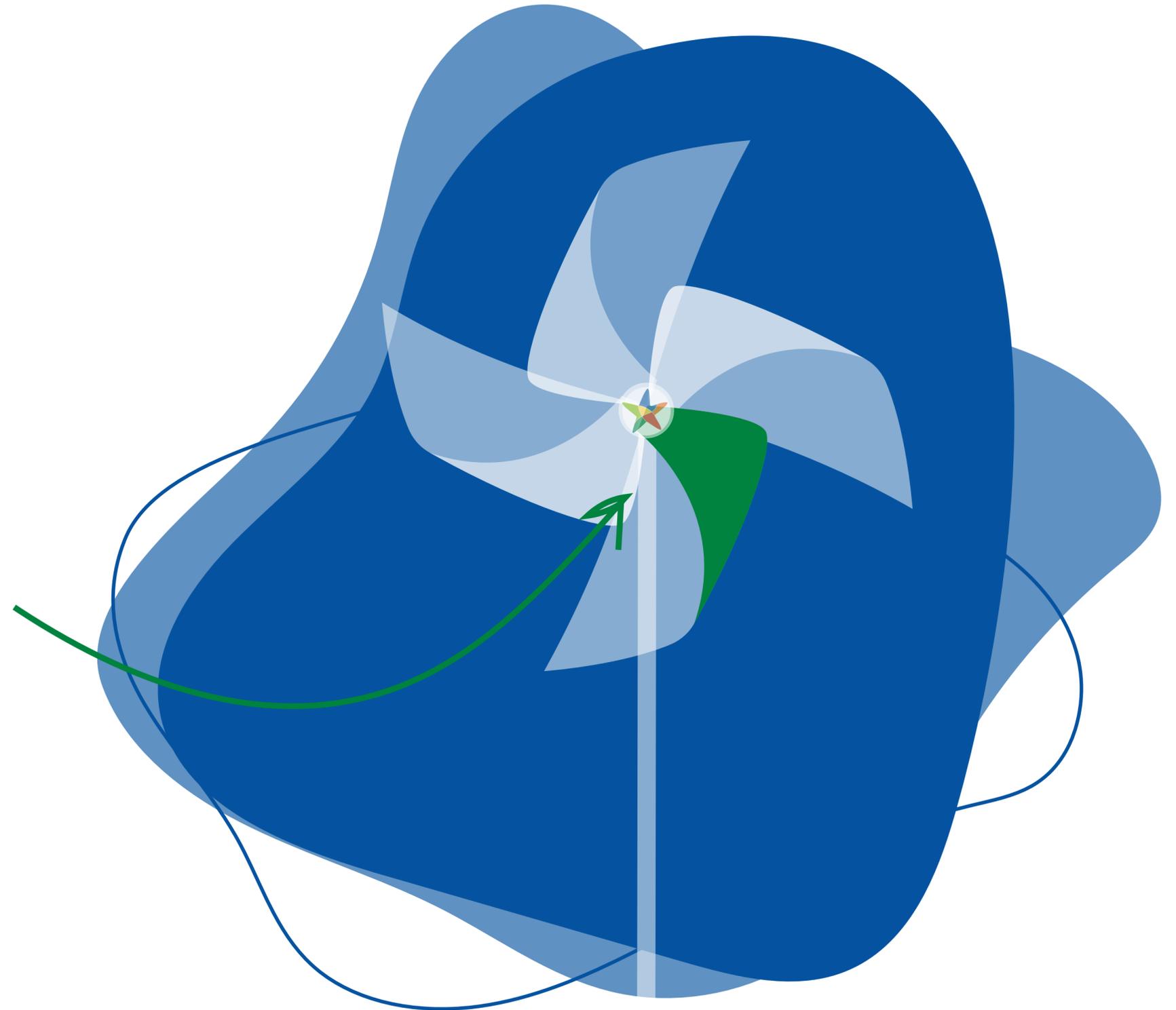
Cada vez que

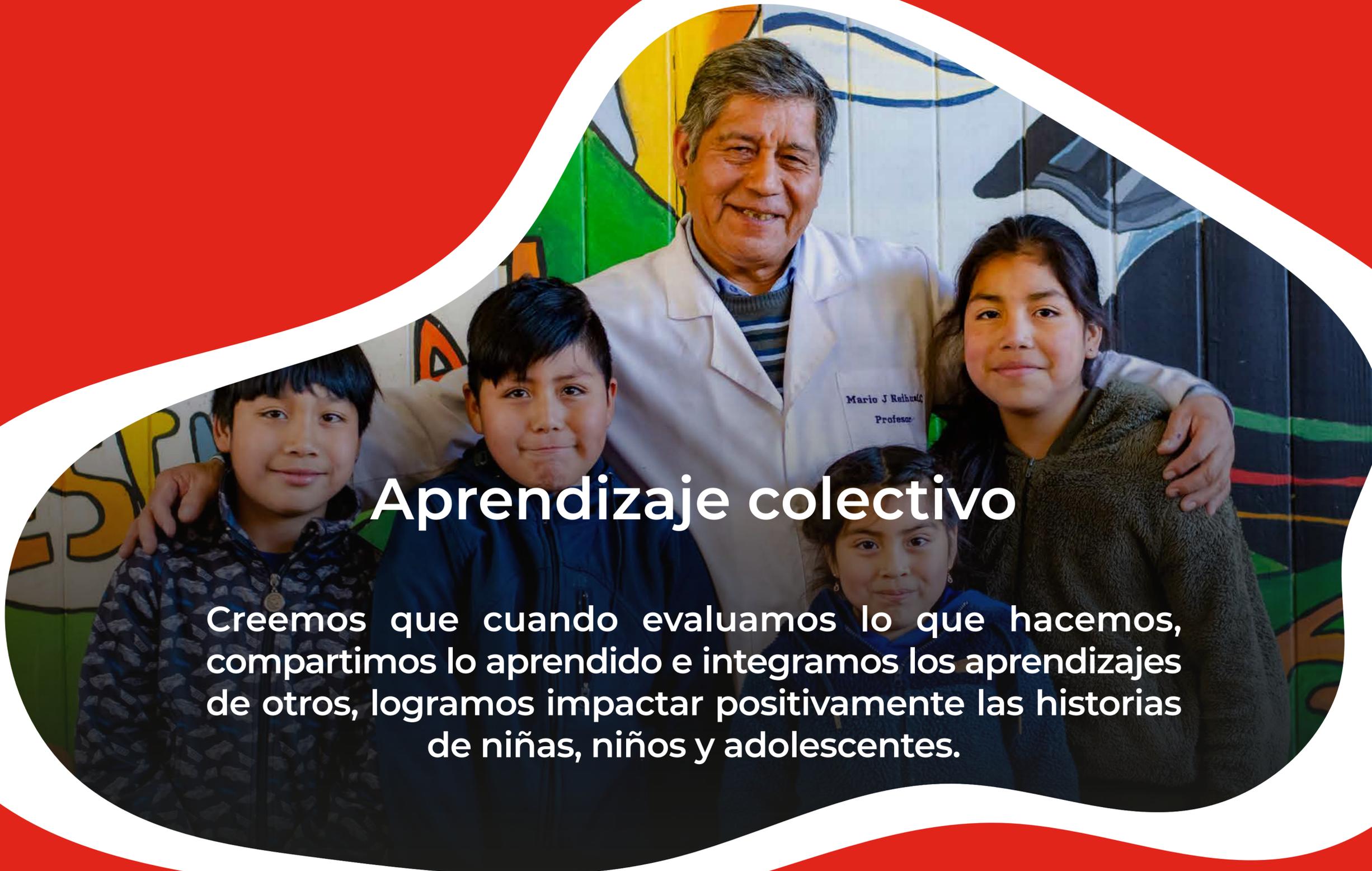
Identificamos que **es mejor trabajar unidos** que solos

Llamamos a **participar a todos los que pueden aportar** saberes, recursos, asesorías y tiempo a nuestros proyectos

Admitimos que **en cooperación se avanza más rápido y eficiente**

Estamos construyendo una gran red de redes





Aprendizaje colectivo

Creemos que cuando evaluamos lo que hacemos, compartimos lo aprendido e integramos los aprendizajes de otros, logramos impactar positivamente las historias de niñas, niños y adolescentes.

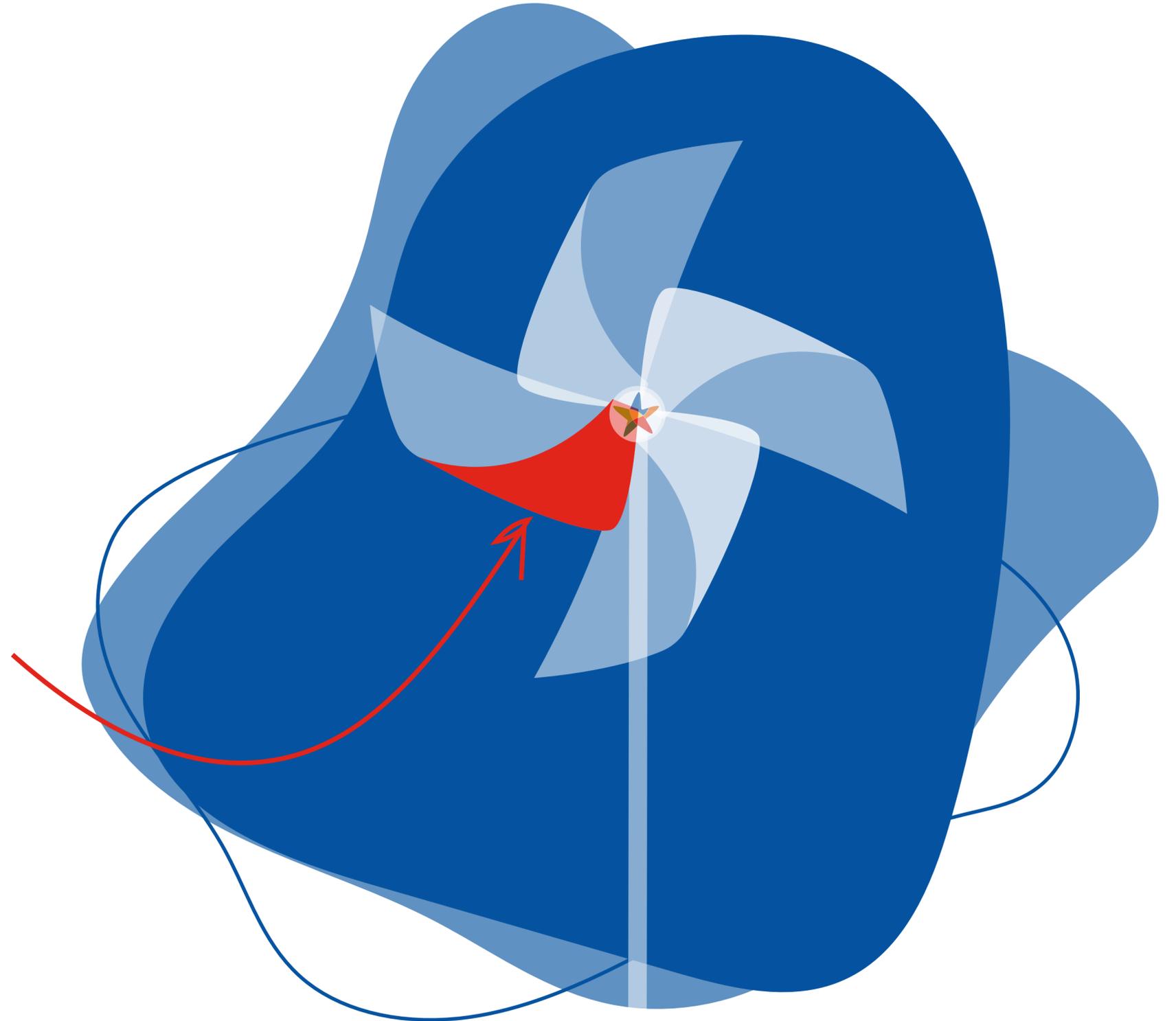
Cada vez que

Compartimos nuestro conocimiento e intercambiamos ideas, recursos, experiencias y material de valor con todos nuestros compañer@s

Buscamos **experiencias que podemos replicar** en nuestros proyectos

Transmitimos nuestros éxitos y también fracasos

Estamos aprendiendo colectivamente



“

**Eres lo que dices,
pero sobre todo lo
que haces”**

Anónimo



Nuestras virtudes/AEIOU



**América
Solidaria**

Cambiando historias
de la niñez
en Chile

La varilla que sostiene nuestro sello y propósito: **Nuestras virtudes AEIOU**

A través de estas virtudes
ponemos en práctica nuestro
sello.

APRENDIZAJE: Creemos que siempre
podemos hacerlo mejor

EFICIENCIA: Trabajamos juntos
para cambiar más historias

INNOVACIÓN: Buscamos constantemente
nuevas maneras de lograr nuestro propósito

ORGULLO: Somos conscientes que nuestro
trabajo puede transformar vidas

URGENCIA: Estamos convencidos que la
niñez es el mejor momento para actuar

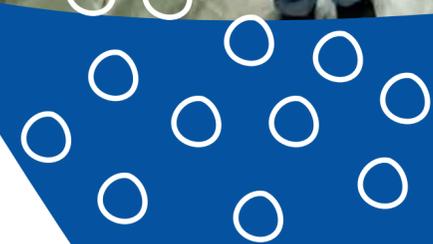


Aprendizaje

Una organización que está en aprendizaje constante, que mejora continuamente sus procesos, que adquiere nuevos conocimientos de sus equipos y de personas externas y que gracias a ello logra tomar mejores decisiones.

Eficiencia

Una organización que se construye de forma colaborativa y horizontal creando procesos ágiles para asegurar el cumplimiento de nuestro propósito de manera efectiva.





Innovación

Una organización con un entorno que promueve el pensamiento creativo de todos los integrantes de la organización para la generación de nuevas ideas que se transformen en un cambio real nuestros proyectos o procesos.

Orgullo

Una organización que tiene a las personas en el centro, en donde todos son valorados en su quehacer y trabajan comprometidos por el impacto social que como equipo buscamos generar.





Urgencia

Una organización alerta a las temáticas más relevantes que afecten a la niñez y lo suficientemente flexible para articular soluciones colaborativas y eficientes.



**América
Solidaria**

Cambiando historias
de la niñez
en Chile